

REGULAMIN
TEMATYCZNEGO OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO
„Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego w latach 1768-1864. Od konfederacji barskiej do
powstania styczniowego” w roku szkolnym 2011/2012

Organizatorzy Konkursu
§ 1.

1. Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Historycznego „Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego” (zwanego dalej Konkursem) jest Mazowiecki Kurator Oświaty działający w porozumieniu z właściwymi kuratorami oświaty i innymi podmiotami prowadzącymi działalność edukacyjną w zakresie odpowiadającym danemu rodzajowi konkursu, na zasadach i w trybie określonych w odrębnych przepisach.
2. Patronat nad Konkursem sprawują: Minister Obrony Narodowej, Minister Edukacji Narodowej oraz Kierownik Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych oraz Porozumienie Organizacji Kombatanckich Płocka.
3. Współorganizatorami Konkursu są: Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli z siedzibą w Warszawie, ul. Świętojerska 9, Stowarzyszenie Inicjatyw Edukacyjnych "Delta" z siedzibą w Płocku, ul. Gałczyńskiego 26.

Podstawa prawna
§ 2.

Ogólnopolski Konkurs Historyczny „Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego” jest Konkursem tematycznym, organizowanym na podstawie:

- 1) art. 31 ust.1 pkt 7 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity Dz. U z 2004 r. Nr 256, poz. 2572 z późniejszymi zmianami),
- 2) § 1 – 6 oraz § 15 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz. 125 ze zmianami),
- 3) § 16 pkt 1 Regulaminu organizacyjnego Kuratorium Oświaty w Warszawie zatwierdzonego przez Wojewodę Mazowieckiego w dniu 15 lipca 2010 r. ze zmianami wprowadzonymi zarządzeniem Mazowieckiego Kuratora Oświaty Nr 22 z dnia 17 lutego 2011 r. i Nr 88 z dnia 27 września 2011 r.

Cele Konkursu
§ 3.

Celem Konkursu jest:

1. kształtowanie świadomości i postaw patriotycznych młodego pokolenia poprzez upowszechnianie wiedzy o historii oręża polskiego w różnych okresach historycznych oraz znaczeniu sił zbrojnych w życiu politycznym, ekonomicznym i kulturalnym państwa i narodu polskiego;
2. budzenie zainteresowań przeszłością i rozwijanie indywidualnych uzdolnień uczniów;

3. popularyzowanie wśród młodzieży tematyki obronnej i wiedzy o losach żołnierza i dziejach oręża polskiego;
4. kształtowanie umiejętności kreatywno-krytycznego myślenia o dziejach minionych, a także rozwijanie umiejętności pracy ze źródłami historycznymi pisаныmi i materialnymi;
5. wzbogacenie form współpracy z uczniem zdolnym.

Zakres i tematyka Konkursu

§ 4.

1. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów klas IV–VI szkoły podstawowej uczniów gimnazjum oraz zasadniczej szkoły zawodowej, szczególnie zainteresowanych historią oraz wykazujących się na wszystkich etapach umiejętnościami i wiedzą wynikającą z podstawy programowej kształcenia ogólnego w zakresie historii, poszerzoną o treści rozszerzające wiadomości i umiejętności uczniów. Tematyka konkursu obejmuje historię Polski i historię powszechną oraz dzieje oręża polskiego od X do XX w., z uwzględnieniem znajomości broni i barwy, architektury obronnej, literatury, malarstwa batalistycznego i portretowego, muzyki i pieśni, tekstów źródłowych, topografii wojskowej, heraldyki, sfragistyki i falerystyki (pieczęcie odznaki i znaki honorowe).
2. Szczegółową tematykę kolejnych edycji Konkursu, wykaz literatury oraz zadania na poszczególne etapy ustala zespół wyznaczony przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty.

Struktura organizacyjna

§ 5.

- 1) Konkurs przeprowadzany jest w trzech etapach i kończy się zawodami ogólnopolskimi w terminach wskazanych w harmonogramie (załącznik nr 1).
 - 1) I etap – szkolny, organizowany przez dyrektorów szkół na zasadach określonych w (załączniku nr 2);
 - 2) II etap – rejonowy, organizowany przez właściwych Kuratorów Oświaty;
 - 3) III etap – wojewódzki, organizowany przez właściwych Kuratorów Oświaty;
 - 4) zawody ogólnopolskie, organizowane przez Zespół powołany zarządzeniem Mazowieckiego Kuratora Oświaty.
- 2) Szkoły zgłaszają się do udziału w konkursie wyłącznie poprzez wypełnienie formularza elektronicznego, dostępnego na stronie:
 - a) www.losyzolnierza.pl – wszystkie szkoły spoza terenu województwa mazowieckiego;
 - b) www.konkursy.kuratorium.waw.pl – szkoły zlokalizowane na terenie województwa mazowieckiego w terminie wskazanym w harmonogramie.
- 3) Dyrektor szkoły pobiera zadania konkursowe ze strony internetowej
- 4) Login i hasło niezbędne do pobrania zadań konkursowych ze strony:
 - a) www.losyzolnierza.pl - zostaną przekazane przez organizatora konkursu do odpowiednich kuratoriów, które zobowiązane są dostarczyć je do zainteresowanych szkół;
 - b) www.konkursy.kuratorium.waw.pl – są identyczne, jak loginy i hasła wykorzystywane

przy logowaniu do konkursów przedmiotowych.

- 5) Zadania konkursowe na II etap – rejonowy są przesyłane drogą elektroniczną, dziesięć dni przed terminem zawodów do właściwych Kuratorów Oświaty.
- 6) Zadania konkursowe na III etap – wojewódzki są przesyłane pocztą do właściwych Kuratorów Oświaty.

§ 6.

1. Wszystkie etapy Konkursu są przeprowadzane na podstawie zestawów zadań opracowanych zgodnie z zasadami pomiaru dydaktycznego. Zadania konkursowe mają charakter testów z pytaniami zamkniętymi i otwartymi (krótkie odpowiedzi) oraz ćwiczeń praktycznych polegających na oprowadzaniu po obiektach zabytkowych, muzeach, rozpoznawaniu i interpretowaniu różnego rodzaju źródeł historycznych, pracy z mapą, analizowaniu filmów fabularnych i dokumentalnych, fotografii, literatury pięknej (poezja, pieśni), itp.
2. W etapie szkolnym, rejonowym i wojewódzkim zadania obejmują i poszerzają treści podstawy programowej oraz uwzględniają elementarne wiadomości z zakresu uzbrojenia, umundurowania, budownictwa obronnego i symboliki wojskowej, a także umiejętności posługiwania się mapą i szkicem graficznym.
3. W zawodach ogólnopolskich zakres tematyczny obejmuje następujące dziedziny: broń i barwa (w tym analizowanie ekspozycji muzealnej i rozpoznawanie poszczególnych zabytków), malarstwo batalistyczne i portretowe, literatura, poezja i pieśń wojskowa, film batalistyczny i historyczny, topografia wojskowa, historyczne zabytki budownictwa obronnego, w tym sakralnego.

§ 7.

1. I etap – szkolny – czas trwania: 90 min., organizowany i przeprowadzany jest przez szkolne komisje konkursowe powołane przez dyrektorów szkół. Szkolne komisje oceniają prace uczniów i na podstawie osiągniętych wyników kwalifikują trzech uczniów, którzy uzyskali co najmniej 70 % punktów możliwych do zdobycia. Zgłaszanie uczniów zakwalifikowanych do udziału w II etapie – rejonowym odbywać się będzie wyłącznie poprzez stronę internetową:
 - a) www.losyzolnierza.pl . - wszystkie szkoły spoza terenu województwa mazowieckiego;
 - b) www.konkursy.kuratorium.waw.pl – szkoły zlokalizowane na terenie województwa mazowieckiego.
2. II etap – rejonowy – czas trwania: 120 min., organizowany i przeprowadzany jest przez rejonowe komisje konkursowe powołane przez kuratorów oświaty. Rejonowe komisje oceniają prace uczniów i w ciągu trzech dni przesyłają drogą elektroniczną protokoły z wykazem uczniów i uzyskanych przez nich wyników do właściwych kuratorów oświaty. Do etapu wojewódzkiego zakwalifikowani zostaną uczniowie, którzy w etapie rejonowym uzyskają co najmniej 80 % punktów możliwych do zdobycia. Lista uczniów zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego zostanie zamieszczona na stronach internetowych właściwych Kuratoriów Oświaty oraz www.losyzolnierza.pl. Wyniki uzyskane przez wszystkich uczestników etapu rejonowego będą dostępne na stronie internetowej www.losyzolnierza.pl oraz www.konkursy.kuratorium.waw.pl po zalogowaniu się.

3. III etap – wojewódzki – czas trwania: 120 min., organizowany i przeprowadzany jest przez wojewódzkie komisje konkursowe powołane przez kuratorów oświaty. Finalistami konkursu zostają uczniowie, którzy uzyskali co najmniej 50 % punktów możliwych do zdobycia w zawodach etapu wojewódzkiego. Laureatami zostają uczniowie, który w zawodach etapu wojewódzkiego uzyskali co najmniej 80% punktów możliwych do zdobycia.
4. Wojewódzkie komisje kwalifikują do zawodów ogólnopolskich nie więcej niż 4 uczniów z największą liczbą punktów.
5. Protokół wraz z wykazem uczniów zakwalifikowanych do zawodów ogólnopolskich kuratoria oświaty przesyłają drogą elektroniczną na adres sekretariat@losyzolnierz.pl

§ 8.

Wojewódzkie komisje konkursowe organizują uroczyste zakończenie Konkursu po III etapie połączone z ogłoszeniem wyników i wręczeniem uczestnikom dyplomów i nagród.

Tryb odwoławczy

§ 9.

1. Uczestnicy, ich opiekunowie i rodzice mają prawo wglądu do ocenianych prac, bez możliwości ich kopiowania, w czasie siedmiu dni od ogłoszenia wyników, w miejscu i w godzinach określonych przez przewodniczących komisji konkursowych poszczególnych etapów.
2. Zastrzeżenia w zakresie sposobu oceniania prac składa się w ciągu siedmiu dni od dnia ogłoszenia wyników danego etapu do właściwego organu:
 - a) po etapie szkolnym do przewodniczącego szkolnej komisji konkursowej. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna;
 - b) po etapie rejonowym do przewodniczącego rejonowej komisji konkursowej. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna;
 - c) po etapie wojewódzkim do przewodniczącego wojewódzkiej komisji konkursowej. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna;
 - d) po etapie centralnym do przewodniczącego Zespołu. Decyzja przewodniczącego jest ostateczna.
3. Zastrzeżenia wniesione z naruszeniem terminu nie będą rozpatrywane.
4. Ostateczne decyzje w sprawach spornych nieobjętych regulaminem podejmują przewodniczący właściwych komisji konkursowych.

Uprawnienia laureatów i finalistów

§ 10.

1. Laureatom i finalistom przysługuje prawo do wpisu na świadectwie w części dotyczącej szczególnych osiągnięć ucznia oraz do uzyskania dodatkowych punktów na świadectwie ukończenia szkoły, zgodnie z zarządzeniem właściwego Kuratora Oświaty w sprawie

przyjmowania uczniów i słuchaczy do publicznych szkół ponadgimnazjalnych oraz szkół policealnych.

2. Ostateczną listę laureatów i finalistów ustala wojewódzka komisja konkursowa. Lista laureatów i finalistów Konkursu po zatwierdzeniu przez kuratorów oświaty zostanie ogłoszona na stronie właściwego miejscowo kuratorium oświaty.

§ 11.

Przepisy końcowe

1. Dla uczestników, którzy z przyczyn losowych w wyznaczonym dniu i godzinie nie przystąpią do Konkursu, nie przewiduje się dodatkowego postępowania konkursowego.
2. Postępowanie konkursowe przeprowadza się w wydzielonych salach, w warunkach zapewniających samodzielność pracy. Przed rozpoczęciem pracy pisemnej przewodniczący komisji przyjmuje od uczestników konkursu potwierdzenie woli przystąpienia do konkursu.
3. Eliminacje pisemne przeprowadza się anonimowo. Prace są kodowane.
4. Uczestnik konkursu musi mieć ważną legitymację szkolną.
5. Prace uczniów przechowuje komisja do czasu zamknięcia kolejnego etapu konkursu.

§ 12.

1. Za zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom II i III etapu konkursu w czasie dojazdu do miejsca przeprowadzania konkursu, jego trwania, a także powrotu do szkoły odpowiada dyrektor szkoły, do której uczęszcza uczeń.
2. Dyrektor szkoły, do której uczęszcza uczestnik konkursu, u którego stwierdzono niepełnosprawności, skutkujące koniecznością dostosowania warunków i miejsca pracy do jego potrzeb i możliwości, powiadamia o tym fakcie Przewodniczącego właściwej Wojewódzkiej Komisji Konkursowej pięć dni przed terminem konkursu. Wprowadzone dostosowania warunków i miejsca pracy ucznia do jego potrzeb i możliwości nie mogą naruszać zasad samodzielnej pracy ucznia, jako uczestnika konkursu.
3. Materiały konkursowe objęte są klauzulą poufności i stanowią tajemnicę służbową.
4. Regulamin konkursu nie może być zmieniany w ciągu roku szkolnego.

Mazowiecki Kurator Oświaty

/-/

mgr inż Karol Semik