

Protokół
Komisji egzaminacyjnej zawodów finałowych
XVI edycji Konkursu i IV edycji Olimpiady
Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego w latach 1531–1683.
Od Obertyna do Wiednia.
przeprowadzonych w dniach 2–3 czerwca 2011 r. w Warszawie

1. Komisja egzaminacyjna w składzie:

Przewodniczący – prof. nadzw. dr hab. Grzegorz Nowik;

V-ce przewodniczący – mgr Ewa Księżakowska (v-ce Dyr. LO w Płocku) i ppłk dr Juliusz Tym (AON);

Członkowie – dr Adam Buława (UKSW); mgr Barbara Gołębiowska (Muzeum JP); mgr Krzysztof Jabłonka (Muzeum JP); mgr Dorota Kawka (Śląskie KO); kmdr rez. dr Józef Kwidziński (Pomorskie KO); dr Jerzy Licki (Wielkopolskie KO); ppłk rez. dr Zbigniew Matuszczyk; mgr Jerzy Niedenthal (Małopolskie KO); mgr Janusz Olechnowicz (Opolskie KO); mgr Marek Osmelak (Muzeum JP); mgr Wanda Ostafin (Podkarpackie KO); mgr Janusz Samarow (Warmińsko-Mazurskie KO); mgr Juliusz Sieradzki (dyr. Gimn. w Kutnie); mgr Lesław Szulżuk (Podlaskie KO); mgr Dorota Szwejsler (DWiPO MON); mgr Anita Toborek (Śląskie KO); mgr Marian Toporek (Małopolskie KO); mgr Elżbieta Urbańska (Kujawsko-Pomorskie KO); mgr Jan Zawadzki (naucz. W Kutnie), przeprowadziła zawody finałowe zgodnie z regulaminem konkursu i olimpiady.

2. W zawodach wzięło udział: 33 uczniów szkół podstawowych; 40 uczniów szkół gimnazjalnych i 47 uczniów szkół ponadgimnazjalnych. Nie stawili się zakwalifikowani do finału: 1 uczeń ze szkoły ponagimnazjalnej i 1 z gimnazjum.

3. Zawody zostały rozegrane w 7 konkurencjach:

- 1) Broń i barwa;
- 2) Malarstwo batalistyczne;
- 3) Ekspонат muzealny;
- 4) Film;
- 5) Literatura;
- 6) Geografia Militarna;
- 7) Obiekt historyczny;

Konkurencje 1), 2), 4), 5), 6) – polegały na rozwiązywaniu testów z pytaniami otwartymi i zamkniętymi, z odniesieniem do ekspozycji muzealnej, map, filmów, cytatów z literatury.

Konkurencje 3) i 7) – polegały na przedstawieniu ustnej prezentacji na temat wybranych losowo: ekspozycji muzealnej i obiektu historycznego w Warszawie.

4. Komisja sprawdziła 600 testów oraz wysłuchała 240 prezentacji ustnych, na podstawie których wystawiła oceny ujęte w załącznikach stanowiących integralną część protokołu:

- Nr 1. – szkół ponadgimnazjalnych;
- Nr 2. – szkół gimnazjalnych;
- Nr 3. – szkół podstawowych.

Oceny wytluszczone to najwyższe noty na 100 możliwych do uzyskania punktów, oceny wyróżnione kolorze czerwonym to zwycięzcy w poszczególnych konkurencjach.

5. Komisja stwierdza, że wszyscy finaliści uzyskali bardzo wysokie wyniki, np.:
- uczniowie szkół podstawowych uzyskiwali (ogółem) od 57 do 85 % możliwych do zdobycia punktów;
 - uczniowie szkół gimnazjalnych uzyskiwali (ogółem) od 60 do 89 % możliwych do zdobycia punktów;
 - uczniowie szkół podstawowych uzyskiwali (ogółem) od 69 do 88 % możliwych do zdobycia punktów;
- Uczniowie szkół podstawowych wykazywali się wiedzą na poziomie absolwentów szkół gimnazjalnych, gimnazjaliści na poziomie maturzystów, licealiści na poziomie uczestników seminariów magisterskich. Np. w konkurencji 4. Film – wszyscy uczestnicy rozwiązywali identyczny test o takim samym poziomie trudności.

6. W związku z powyższym komisja Egzaminacyjna przyznaje wszystkim finalistom tytuł laureata-finalisty konkursu i olimpiady.

Za komisję egzaminacyjną:
(-) **Prof. dr hab. Grzegorz Nowik**
(-) **mgr Ewa Księżakowska**

Płock, 4 VI 2011 r.